



PRESSEMITTEILUNG

- **3 WOODS:** kanadisches Künstlerduo lebt und arbeitet auf Einladung von Matchbox seit zwei Monaten im Kommandantenhaus Dilsberg
- **26. – 27. März 2022:** Ausstellung und offenes Atelier zum Abschluss der Residenz im Rhein-Neckar-Kreis

Seit dem 1. Februar 2022 ist das kanadische Künstlerduo Mia & Eric (Mia Rushton und Eric Moschopedis) zur Künstlerresidenz im Kommandantenhaus Dilsberg zu Gast. Sie folgten damit der Einladung von Matchbox, dem wandernden Kunst- und Kulturprojekt in der Metropolregion Rhein-Neckar, und dem Rhein-Neckar-Kreis. Für die künstlerische Arbeit im Rahmen ihres internationalen Projektes 3 WOODS recherchierten Mia & Eric in der gesamten Rhein-Neckar-Region. Die Ergebnisse ihrer Beschäftigung mit dem regionalen Wald, seiner Geschichte, der Nachhaltigkeit und der Archivierung werden bei einer Ausstellung am 26. und 27. März 2022 in Dilsberg präsentiert. Die Künstlerin und der Künstler laden ebenso zum Blick ins offene Atelier ein. Auf dem Instagram-Account von Matchbox dokumentierte das Duo seine Residenz mit den Hashtags #3WoodsDiaries (in Stories) und #3Woods (in Posts). Die Bilder der Aktionen vor Ort, beispielsweise im Naturparkzentrum Eberbach, in den Sanddünen bei Sandhausen und beim Spaziergang zur Hirschberger Winterlinde sowie an vielen weiteren Orten der Region bilden ein vielfältiges digitales Tagebuch ihres Aufenthalts.

Das pfälzische Maxdorf war ebenfalls ein wichtiger Ort für Mia & Eric's Aufenthalt in der Metropolregion Rhein-Neckar. Hier hatten bereits im vergangenen Jahr im angrenzenden Heidewald digitale Recherchen und Filmaufnahmen mit Einwohner:innen stattgefunden. Insgesamt besuchten die Künstlerin und der Künstler während der vergangenen zwei Monate in vier Landkreisen in drei Bundesländern insgesamt 15 Kommunen und mehr als 20 lokale Expert:innen, Bürgermeister:innen, Vertreter:innen des Rhein-Neckar-Kreises und des Rhein-Pfalz-Kreises.

Mia & Eric arbeiten interdisziplinär: im Zentrum ihrer künstlerischen Praxis stehen ortsspezifische und partizipative Arbeiten, in denen sie Elemente von Handwerk, Performance und Kulturgeografie miteinander verbinden und sich mit sozialen Beziehungen und dem Verhältnis von Mensch und Natur beschäftigen.

- **Ausstellung & offenes Atelier**
Samstag, 26. und Sonntag, 27. März 2022, jeweils von 11 bis 18 Uhr
Kommandantenhaus Dilsberg, Burghofweg 3, 69151 Neckargemünd
- **Matinee: Sonntag, 27. März, 11 Uhr**
Begrüßung
Stefan Dallinger, Landrat des Rhein-Neckar-Kreises
Robert Montoto, Leiter des Kulturbüros der Metropolregion Rhein-Neckar
Einführung & Gespräch
Mia & Eric (Mia Rushton, Eric Moschopedis)
Lea Gerschwitz, Projektleitung Matchbox
Maíra Wiener, Projektmitarbeiterin Matchbox
Claus Peinemann, Verband Region Rhein-Neckar

Ansprechpartnerin:

Alena Butscher
Referentin Kulturbüro
0621 10708-418
alena.butscher@m-r-n.com

Mannheim, 22.03.2022

Foto: Videostandbild aus Filmaufnahmen, die im Maxdorfer Heidewald entstanden sind (Teil der Videoinstallation in der Ausstellung)



3 WOODS ist eine Serie neuer, zusammenhängender Arbeiten von Mia & Eric im Auftrag von Matchbox, Arctic Arts Festival (NOR) und GIFT (UK) und entsteht in Zusammenarbeit mit dem Verband Region Rhein-Neckar. 3 WOODS wird unterstützt vom Rhein-Neckar-Kreis. Wir bedanken uns für die Unterstützung durch den Canada Council for the Arts und Calgary Arts Development.

Über Matchbox

Initiiert vom Kulturbüro der Metropolregion Rhein-Neckar GmbH zieht Matchbox als wanderndes Kunst- und Kulturprojekt seit 2015 durch Kommunen im ländlichen Raum von Baden-Württemberg, Hessen und Rheinland-Pfalz. International renommierte Künstler:innen entwickeln vor Ort in Zusammenarbeit mit den Bewohner:innen Kunstprojekte aller Sparten mit lokalem Bezug. Der künstlerische Prozess, die unmittelbare Teilhabe und das Erleben von Kunst direkt vor der eigenen Haustür stehen im Mittelpunkt dieses interdisziplinären Programms. Weitere Informationen zu Matchbox: www.matchbox-rhein-neckar.de

Matchbox, das wandernde Kunst- und Kulturprojekt, wird gefördert vom Premiumpartner BASF SE.